حيوانات أليفة

الأرنب

الخروف

الديك الرومي

الحمام



مكتبة سمير

منشورات مكتبة سمير شارع غورو - بيروت
تلفون ٢٢٦٠٨٥ - ٢٣٨١٨١

رسوم : نيمو

منشورات مكتبة سمير
شارع غورو ـ بيروت
تلفون ٢٣٨١٨١ ـ ٢٢٦٠٨٥

نضدت حروفه : مؤسسة الخدمات الطباعية ـ بيروت ـ لبنان
تلفون : ٢٢٧٠٩٠ ـ ص . ب : ٥٠٠٠٩

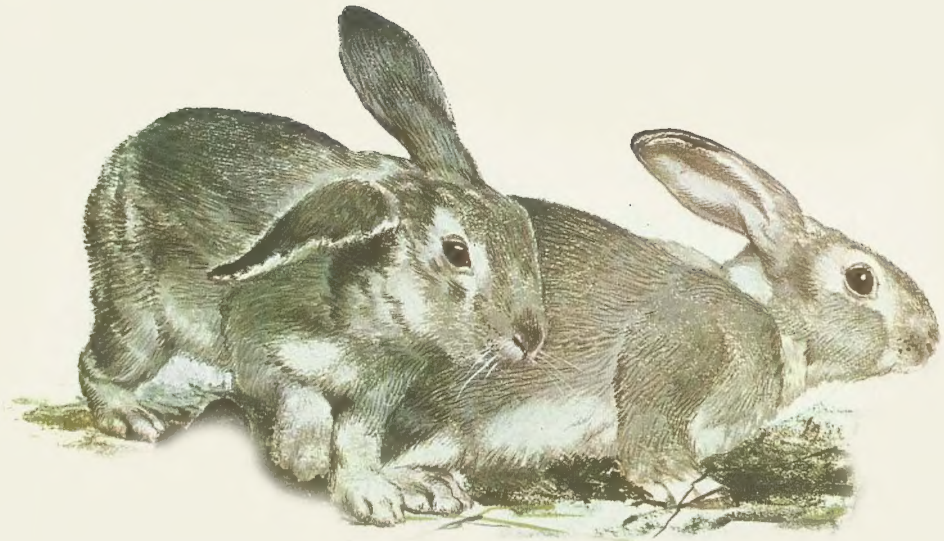
حيوانات أليفة

الأرنب



رسوم : نيمو
ترجمة : سهيل سماحة
مسح ضوئي واعداد : احمد هاشم الزبيدي

٢٠١٧م





ٱلأَرْنَب

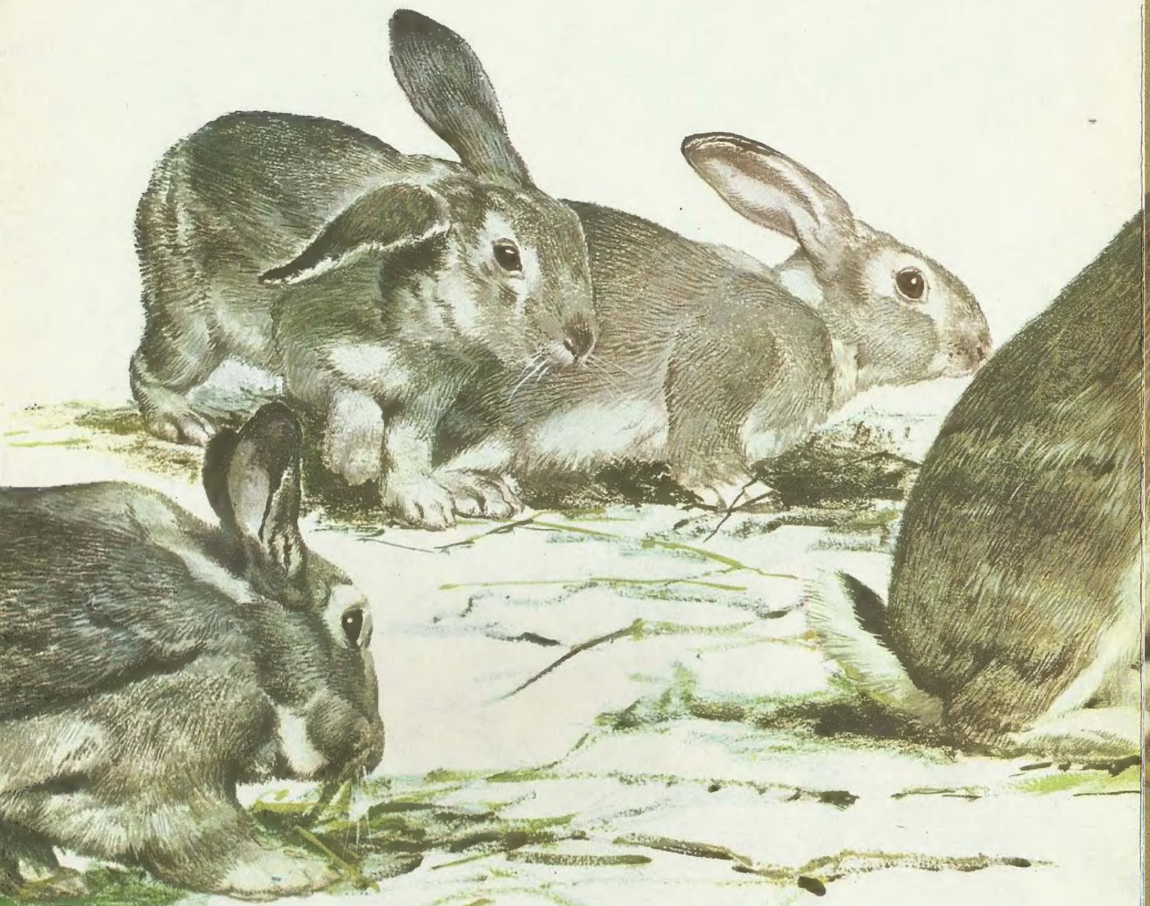
ٱلأَرَانِـبُ نَـوْعَانِ :

نَوْعٌ بَرِّيٌّ يَعِيشُ فِي ٱلبَرَارِي فِي جُحْرٍ ، وَنَوْعٌ أَلِيفٌ يَعِيشُ فِي قَفَصٍ .

تَلِدُ ٱلأَرْنَبَةُ خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي ٱلسَّنَةِ ، وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ عَشْرَةَ فِرَاخٍ . تُرْضِعُ فِرَاخَهَا لِمُدَّةِ شَهْرٍ حَتَّى تَصِيرَ قَادِرَةً عَلَى ٱلأَكْلِ بِمُفْرَدِهَا .



يَقْضُمُ ٱلْأَرْنَبُ بِأَسْنَانِهِ ٱلْأَمَامِيَّةِ كُلَّ مَا تُقَدِّمُهُ لَهُ مِنْ عُشْبٍ وَحَشَائِش وَخُضَار ، وَخَاصَةً ٱلجَزَرَ وَٱلمَلْفُوفَ ، وَهُوَ يَأْكُلُ طِيلَةَ ٱلنَّهار .
فَإِذَا هَرَبَ أَرْنَبٌ مِنْ قَفَصِهِ ، قَضَى عَلَى كُلِّ خُضَارِ ٱلبُسْتَان .



اَلْخَرُوف

اَلْخَرُوفُ صَبُورٌ وَوَدِيْع ، لَكِنَّهُ يَخَافُ كَثِيرًا .
يُعْطِينَا اَلْخَرُوفُ اَللَّحْمَ وَاَلصُّوفَ ، وَتُعْطِينَا اَلنَعْجَةُ اَلحَلِيْبَ أَيْضًا . يُقَصُّ صُوْفُ اَلخَرُوفِ مَرَّتَيْنِ فِي اَلسَّنَةِ فَتُصْنَعُ مِنْهُ اَلثِيَابُ اَلصُوْفِيَّةُ .



اَلنَعْجَةُ أُنْثَى اَلخَرُوف ، وَاَلحَمَلُ اَبْنُه .
حَلِيبُ اَلنَّعْجَةِ لَذِيْذٌ وَمُغَذٍّ أَشْرَبُهُ كُلَّ يَوْمٍ كَيْ أَكْبَرَ وَأَصِيرَ قَوِيًا .
نَصْنَعُ مِن حَلِيبِ النَعْجَةِ اَلزُبْدَةَ وَاَللَبَنَ وَاَللَبَنَةَ وَاَلجُبْنَة .



أَلدِّيكُ الرُّوميّ

مَا هَذَا ٱلطَّيْرُ ٱلغَرِيبُ
ٱلَذِي يَتَنَزَّهُ فِي ٱلمَزْرَعَةِ
رَافِعًا رَأْسَهُ ٱلأَحْمَرُ ، نَافِخًا
رِيشَهُ ٱلطَوِيل ، فَارِشًا
ذَيْلَهُ بِفَخْر ؟
إِنَّهُ ٱلدِيْكُ ٱلرُوْمِيُّ بِحَجْمِهِ
ٱلضَخْمِ وَعُنُقِهِ المُغَطَّى
بِحَبَّاتٍ حَمْرَاء صَغِيرَة
يَنْتَقِلُ عَلَى مَهْلٍ
وَكَأَنَّهُ أَجْمَلُ طُيُورِ ٱلمَزْرَعَةِ
فَنَسْمَعُ مِنْ وَقْتٍ إِلَى آخَر
صَوْتَهُ ٱلخَشِن .
وَإِذَا فَرَشَ رِيشَهُ فَذَلِكَ
لِاجْتِذَابِ ٱلدَجَاجَةِ ٱلرُوْمِيَّةِ .



تَبِيْضُ ٱلدَجَاجَةُ
ٱلرُوْمِيَّةُ ثَمَانِي أَوْ عَشْر
بَيْضَاتٍ فِي ٱلسَنَةِ تَجْلِسُ
عَلَيْهَا ثَلاثِين يَوْمًا .





عِنْدَمَا يَفْقُسُ ٱلْبَيْضُ ، يَخْرُجُ مِنْهُ فِرَاخٌ كَبِيرَةُ ٱلْجِسْمِ ، لَكِنَّهَا سَرِيعَةُ ٱلتَّأَثُّرِ بِٱلْبَرْدِ ، لِذَلِكَ يَأْخُذُهَا ٱلْمُزَارِعُ وَيُرَبِّيهَا فِي أَقْفَاصٍ دَافِئَةٍ .



بَعْدَ سِتَّةِ أَسَابِيعَ تَشْتَدُّ حَسَاسِيَّةُ ٱلدِّيكِ ٱلرُّومِيِّ بِٱلرُّطُوبَةِ فَيَجِبُ ٱلْعِنَايَةُ بِهِ فِي مَكَانٍ أَكْثَرَ دِفْءٍ حَتَّى لَا يَمْرَضَ. فِي ذَلِكَ ٱلْحِينِ تَبْدَأُ ٱلْحَبَّاتُ ٱلْحَمْرَاءُ بِٱلظُّهُورِ عَلَى عُنُقِهِ. وَبَعْدَ ثَمَانِيَةِ أَشْهُرٍ ، يُتْرَكُ ٱلدِّيكُ ٱلرُّومِيُّ فِي ٱلْمَزْرَعَةِ لِحِينِ مَوْعِدِ بَيْعِهِ فِي ٱلسُّوقِ بِمُنَاسَبَةِ ٱلْأَعْيَادِ .



أَلحمامُ

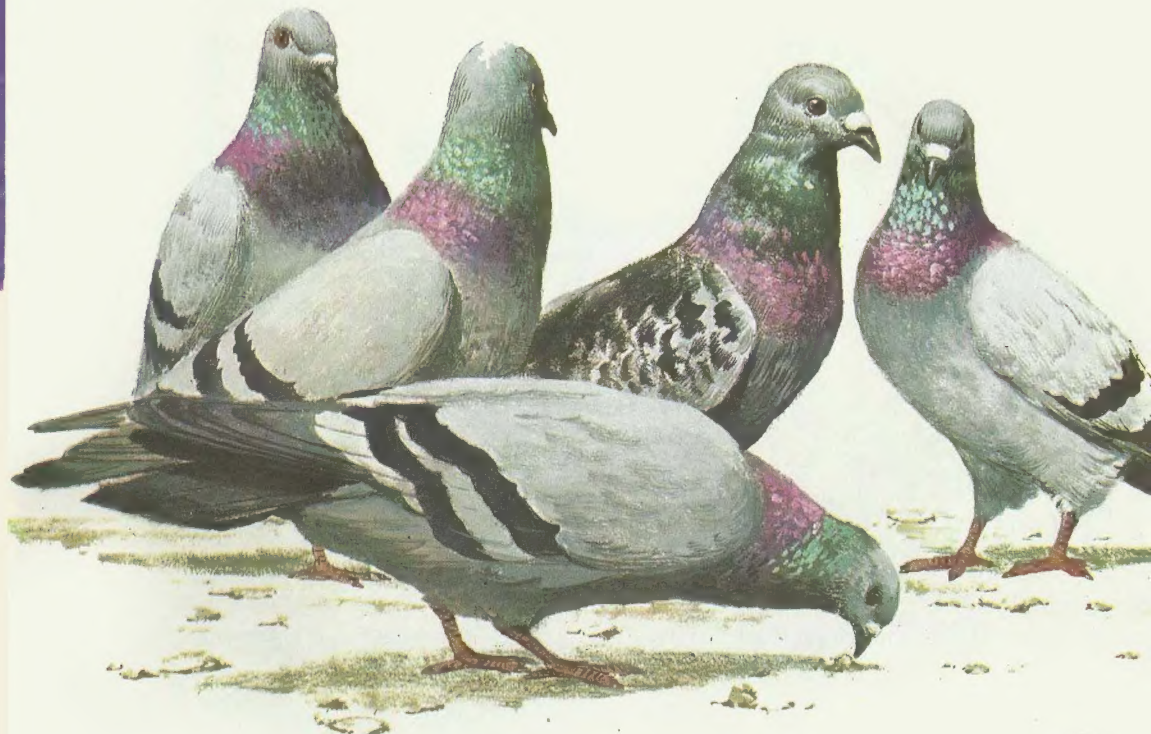
يُرَبِّي جارُنا ٱلْحَمَامَ فِي
بُيُوتٍ خَشَبِيَّةٍ صَغِيرَة .

«حَمَامُ ٱلزجَل»
يَحْمِلُ ٱلرسَائِل إِلَى
ٱلْأَصْدِقاءِ فِي مُدُنٍ بَعِيدَة ،
فَيَطِيرُ بِسُرْعَةِ مِئَةِ
كِيْلُومِتر فِي ٱلسَّاعَة ،
وَيُمْكِنُهُ أَنْ يَقْطَعَ فِي
ٱليَوْمِ مَسَافَةَ تِسْعمئة
كِيْلُومِتر .

يُوجَدُ أَيْضًا حَمَامٌ بَرِّيٌّ
إِسْمُهُ «ٱلقُمْرِيّ» يَعِيشُ فِي
ٱلبَرارِي يَأْكُل ٱلحُبُوب ،
يُغَنِّي طُوْلَ ٱلنهَار .

تَبِيْضُ ٱلحَمَامَةُ بَيْضَتَيْنِ ، تَجْلِسُ عَلَيْهِمَا في ٱلنَهَار ، بَيْنَمَا يَجْلِسُ ٱلأَبُ عَلَيْهِمَا فِي ٱللَيْل ، لِمُدَّةِ ثَلاثَةِ أَسَابِيع . فَيَخْرُجُ مِنَ ٱلبَيْضَتَيْنِ فرْخَان ، تُطْعِمُهُمَا ٱلحَمَامَةُ حَلِيْبًا تَسْتَخْرِجَهُ مِنْ «ذُقْلَتِهَا» : يَضَعُ ٱلفرخُ مِنْقَارَهُ دَاخِلَ مِنْقَارِ أُمِّهِ وَيَشْرَبُ ٱلحَلِيب .

لقد رَجِعَتْ الآنْ حَمَامَةُ زَجَلٍ إِلَى بَيْتِهَا وَمَعَهَا رِسَالَةٌ جَوَابِيَّةٌ مِنْ صَدِيْقٍ لَنَا . فأَهْلاً بِهَا .





في هذه السلسلة :

حيوانات أليفة

الهرّ الثور
الحصان الكلب
الديك الأرنب